



COMMENT ON L'APPREND EN CLASSE · CP · CE1 · CE2

La lecture du soir (devenir un lecteur fluide)

« Il lit lentement, en hachant. On fait quoi, on le laisse, on corrige ? »

En classe, on fait comme ça

- La fluidité (lire avec aisance et le ton) peut se travailler en relisant un même court texte plusieurs fois. Comparez les lectures de l'enfant et choisissez ensuite un autre texte pour poursuivre l'entraînement.
- En classe on chronomètre parfois le nombre de mots lus en une minute : non pour la compétition, mais pour que l'élève VOIE son propre progrès entre deux lectures.
- La ponctuation se travaille explicitement : on s'arrête au point, on respire à la virgule, on « fait la voix » du point d'interrogation.
- Vérifiez aussi la compréhension : demandez à l'enfant de raconter un passage ou d'expliquer ce qu'il a compris.

Les mots que votre enfant connaît

- **fluence** : la vitesse et l'aisance de lecture (souvent mesurée en mots par minute)
- **lecture répétée** : relire le même texte plusieurs fois pour le fluidifier

Pour aider à la maison

- Choisissez des moments de lecture courts et faciles à retrouver, selon le rythme de la famille.
- Pratiquez la lecture alternée : une phrase vous (avec le ton !), une phrase lui — votre lecture sert de modèle.
- Sur une erreur, laissez-le finir sa phrase avant de faire reprendre le mot : couper à chaque mot casse la compréhension et le plaisir.
- Terminez par une question d'histoire, pas de contrôle : « à ton avis, il va faire quoi ? ».

À éviter

- Transformer la lecture plaisir en séance d'évaluation : gardez aussi des soirs où VOUS lisez pour lui, simplement.

5 minutes en famille

La lecture théâtre : chacun son personnage dans un dialogue, avec les voix — la relecture répétée déguisée en jeu.

Les méthodes peuvent varier d'une classe à l'autre : la référence reste le cahier de leçons de votre enfant — et en cas de doute, son enseignant ou son enseignante.